



Semana do Meio Ambiente 2012 “Ética com atitude”

GINCANA CULTURAL – ATIVIDADE ARTISTICA TEATRO

TERMOS DE PARTICIPAÇÃO

A **I Mostra de Esquetes** dentro da Semana do Meio Ambiente, realizada pelo Colégio Presbiteriano Quinze de Novembro é de caráter competitivo valendo, assim, como critério obrigatório de cumprimento de tarefa dentro das atividades propostas na Semana do Meio Ambiente 2012. E é regido pelos seguintes Termos De Participação:

1. A tarefa será abrangida a todos os alunos matriculados no Colégio, participantes da Semana do Meio Ambiente 2012 a partir do 6º Ano do Ensino Fundamental I até o 2º Ano do Ensino Médio de ambos os turnos.

2. Cada grupo será formado por, no mínimo 07 (sete) e no máximo 12 (doze) alunos. Não podendo ser inferior ao mínimo, nem superior ao máximo.

Parágrafo 1º – A esse número de integrantes já deverá estar incluídos também os integrantes do grupo que farão a parte técnica do Esquete durante a apresentação como: o iluminador, executor da sonoplastia eo diretor da peça, músicos e elenco de cena.

Parágrafo 2º - O Diretor, o maquiador, o autor do texto, caso o texto seja escrito por alguém da turma, também podem fazer parte do elenco escalado para a apresentação, desde que não ultrapassem o número máximo de participantes.

3. Os Esquetes poderão ser escritos pelos próprios alunos ou retiradas de qualquer outra fonte (livros, artigos, internet, revistas,etc), desde que citada(s) a(s) fonte(s),

Parágrafo Único: No caso da utilização de músicas fotos, vídeos, ou qualquer outro material escrito, falado, projetado, sonorizado, replicado deverá ser obrigatoriamente citada(s) a(s) fonte(s) no momento da encenação.

4. A ficha de inscrição deverá ter, **obrigatoriamente**, todos os campos preenchidos.

5. Os Esquetes deverão ter entre 08 (oito) e 10 (dez) minutos de duração.

Parágrafo 1º - Caso o grupo não alcance ou exceda os tempos mínimo e máximo na sua apresentação, terá sua nota dividida por 2 (dois), no computo total dos pontos dos itens de avaliação da apresentação.

Parágrafo 2º - Cada grupo terá 02 minutos para montar e 02 minutos para retirar seu material do palco. O não cumprimento dessa norma acarretará ao grupo em questão a perda de 02 (dois) pontos pelo primeiro minuto excedente e depois perderá 01 (um) ponto a cada minuto excedente subsequente.

6. Toda a produção do esquete:de cenário, de figurino, de adereços, texto, ensaios; será de total responsabilidade dos grupos participantes.

Parágrafo 1º - Os ensaios e produção não poderão ser no horário de aula dos grupos.

Paragrafo 2º - À Coordenação da tarefa Teatro, caberá apenas ver 02 (dois) ensaios para orientação técnica que será no Salão Nobre, em dia previamente agendado com os grupos, em horário de contra-turno, com toda a estrutura já pronta (figurino, sonoplastia (se for o caso), cenário (ou parte dele) com todos os componentes presentes, inclusive quem vai operar o som e a iluminação (se for o caso).

7. As apresentações serão realizadas no **Salão Nobre** do Colégio, em horário escolar nos dia **04de junho** deste ano, dividido em 03 (três)Etapas, conforme tabela de programação abaixo:

COLÉGIO PRESBITERIANO QUINZE DE NOVEMBRO
DEPARTAMENTO DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS - DAAC

1ª ETAPA

APRESENTAÇÃO DO TURNO DA TARDE Das 10:40 às 12:16

| Ordem | Turma e Série | HORÁRIO | | |
|------------|----------------------|--------------|--------------|--|
| | | INICIO | TÉRMINO | |
| 01ª | 6º Ano "D" | 10:40 | 10:50 | |
| | Retirada de Material | 10:50 | 10:52 | |
| | Montagem | 10:52 | 10:54 | |
| 02ª | 7º Ano "D" | 10:54 | 11:04 | |
| | Retirada de Material | 11:04 | 11:06 | |
| | Montagem | 11:06 | 11:08 | |
| 03ª | 8º Ano "D" | 11:08 | 11:18 | |
| | Retirada de Material | 11:18 | 11:20 | |
| | Montagem | 11:20 | 11:22 | |
| 04ª | 9º Ano "D" | 11:22 | 11:32 | |
| | Retirada de Material | 11:32 | 11:34 | |
| | Montagem | 11:34 | 11:36 | |
| 05ª | 1º Ano "D" | 11:36 | 11:46 | |
| | Retirada de Material | 11:46 | 11:48 | |
| | Montagem | 11:48 | 11:50 | |
| 06ª | 2º Ano "D" | 11:50 | 12:00 | |
| | Retirada de Material | 12:00 | 12:02 | |
| | Montagem | 12:04 | 12:06 | |
| 07ª | 3º Ano "D" | 12:06 | 12:16 | |

2ª ETAPA

APRESENTAÇÃO DO TURNO DA MANHÃ Das 13:46 às 15:12

| Ordem | Turma e Série | Horário | | Tempo Total |
|------------|----------------------|--------------|--------------|-------------|
| | | INICIO | TÉRMINO | |
| 08ª | 6º Ano "A" | 13:46 | 13:56 | |
| | Retirada de Material | 13:56 | 13:58 | |
| | Montagem | 13:58 | 14:00 | |
| 09ª | 6º Ano "B" | 14:00 | 14:10 | |
| | Retirada de Material | 14:10 | 14:12 | |
| | Montagem | 14:12 | 14:14 | |
| 10ª | 7º Ano "A" | 14:14 | 14:24 | |
| | Retirada de Material | 14:24 | 14:26 | |
| | Montagem | 14:26 | 14:28 | |
| 11ª | 7º Ano "B" | 14:28 | 14:38 | |
| | Retirada de Material | 14:38 | 14:40 | |
| | Montagem | 14:40 | 14:42 | |
| 12ª | 8º Ano "A" | 14:42 | 14:52 | |
| | Retirada de Material | 14:52 | 14:54 | |
| | Montagem | 14:54 | 14:56 | |
| 13ª | 8º Ano "B" | 14:56 | 14:58 | |
| | Retirada de Material | 14:58 | 15:00 | |
| | Montagem | 15:00 | 15:02 | |
| 14ª | 9º Ano "A" | 15:02 | 15:12 | |

INTERVALO DAS 15:12 ÀS 15:40

3ª ETAPA

APRESENTAÇÃO DO TURNO DA MAHÃ Das 15:40 às 17:28

| | | | | |
|----------------------|-------------------|--------------|--------------|--|
| 15ª | 9º Ano "B" | 15:40 | 15:50 | |
| Retirada de Material | | 15:50 | 15:52 | |
| Montagem | | 15:52 | 15:54 | |
| 16ª | 9º Ano "C" | 15:54 | 16:04 | |
| Retirada de Material | | 16:04 | 16:06 | |
| Montagem | | 16:06 | 16:08 | |
| 17ª | 1º Ano "A" | 16:08 | 16:18 | |
| Retirada de Material | | 16:18 | 16:20 | |
| Montagem | | 16:20 | 16:22 | |
| 18ª | 1º Ano "B" | 16:22 | 16:32 | |
| Retirada de Material | | 16:32 | 16:34 | |
| Montagem | | 16:34 | 16:36 | |
| 19ª | 2º Ano "A" | 16:36 | 16:46 | |
| Retirada de Material | | 16:46 | 16:48 | |
| Montagem | | 16:48 | 16:50 | |
| 20ª | 2º Ano "B" | 16:50 | 17:00 | |
| Retirada de Material | | 17:00 | 17:02 | |
| Montagem | | 17:02 | 17:04 | |
| 21ª | 3º Ano "A" | 17:04 | 17:14 | |
| Retirada de Material | | 17:14 | 17:16 | |
| Montagem | | 17:16 | 17:18 | |
| 22ª | 3º Ano "B" | 17:18 | 17:28 | |

Parágrafo 1º - O Colégio disponibilizará o Salão Nobre para os 02 (dois) últimos ensaios de cada grupo com som e iluminação cênica.

Parágrafo 2º - No dia da apresentação o grupo terá espaço para acomodação do material de cena, Iluminação Teatral, técnico de Som e de Luz, equipamento de som.

Parágrafo 3º - A iluminação das peças será única para todos os grupos, porém será feita em conformidade com as cenas do Esquete pelo técnico de iluminação ou pelo aluno escolhido pelo grupo para tal função.

8. O tema para os esquetes é livre desde que estejam de acordo com a temática do evento.

9. Não poderá acontecer unificação de turmas, a tarefa será realizado por turma.

10. As músicas podem ser executadas ao vivo, em MP3 ou qualquer outra forma de mídia. Para tanto o grupo deverá, no espaço destinado as necessidades do grupo, citar de que forma será veiculado a sonoplastia da peça.

11. Os esquetes poderão ser apenas gesticulados com fundo musical (pantomima), coreografados sobre tema musical, peças teatrais, poesia interpretada, poesia coreografada, letra de música declamada, mas em nenhum dos casos deve-se usar o microfone como único recurso para transmitir o texto verbalizado pelos componentes.

12. Sugestão de tema: Catadores de material reciclável a vida e sua contribuição ao meio ambiente; separação dos materiais descartáveis em casa (solido e liquido); tratamento de esgoto; saneamento básico; entupimento de

COLÉGIO PRESBITERIANO QUINZE DE NOVEMBRO
DEPARTAMENTO DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS - DAAC

galerias e o risco à saúde pública; saúde pública; utilização e reutilização otimizada de materiais; os detergentes biodegradáveis; a garrafa PETI biodegradável; poluição sonora; poluição visual, tratamento dos resíduos sólidos; os produtos químicos contidos em cosméticos comercializados para salões de beleza e sua agressão ao meio ambiente; correta destinação do óleo de cozinha após o seu uso; o perigo do descarte em local inapropriado de pilhas e baterias. O chorume e a contaminação do solo e das águas; O isopor, a espuma, o plástico e o vidro e seus malefícios ao meio ambiente quando descartados de forma inapropriada. Lixo eletrônico e os malefícios ao meio ambiente; Quais os impactos ambientais quando se constrói uma rodovia; quais os impactos ambientais quando se fabrica um processador de computador; As vantagens do uso da comunicação virtual na economia de impressão de papéis, tinta, desgaste de componentes de impressora e os resultados sobre a natureza. O uso de sacolas retornáveis. A luta para combater o uso de sacolas plásticas. Quais os prejuízos de higiene, limpeza, educação ambiental quando se deixa descartáveis jogados no pátio da escola após o seu uso; que mundo queremos deixar para nossos filhos; que mundo irão encontrar as futuras gerações; Se Jesus voltasse hoje, que mundo gostaríamos que ele encontrasse ao chegar.

PONTUAÇÃO

Itens que serão avaliados e suas respectivas notas:

| ÍTEM | NOTA |
|---|-------------------|
| Texto Original (escrito por alguém da turma) e sua Adequação ao tema do esquete | Até 15 Pontos |
| Cenografia (Materiais utilizados - criatividade e originalidade) | Até 20 Pontos |
| Figurino e Adereços (Materiais utilizados - criatividade e originalidade) | Até 20 Pontos |
| Sonoplastia (músicas com letra de outros e sua adequação ao tema do esquete) | Até 15 Pontos |
| Disciplina nos bastidores | Até 15 Pontos |
| Companheirismo e Respeito ao trabalho de outra equipe | Até 15 Pontos |
| TOTAL | 100 Pontos |

Situações em que poderá haver perda de pontuação durante a execução desta tarefa:

Não cumprimento do tempo estipulado para montagem e desmontagem do material da peça (total dos pontos dividido por 02 (Dois)).

- Se ao terminar a apresentação o grupo não cuidar devidamente do material de cena e seus adereços, formando entulho de sujeira no palco ou nas proximidades do palco (50 Pontos)



SEMANA DO MEIO AMBIENTE 2012
TAREFA - TEATRO

FICHA DE INSCRIÇÃO Nº _____

SOBRE O GRUPO

Nome Completo do Representante: _____

Nome do grupo: _____

Série e Turma: _____ Turno: _____ Nº de Componentes: _____

SOBRE O ESQUETE

Título do Esquete: _____ Duração Aproximada: _____

Autor(es): _____

Aluno(s) da Turma: () SIM () Não

Se "NÃO", site a(s) fonte(s) (autor, sites, livro, publicação em revista, artigo, reportagem etc)

Fonte(s): _____

| ORDEM | NOME DO COMPONENTE | FUNÇÃO |
|-------|--------------------|--------|
| 01 | | |
| 02 | | |
| 03 | | |
| 04 | | |
| 07 | | |
| 06 | | |
| 07 | | |
| 08 | | |
| 09 | | |
| 10 | | |
| 11 | | |
| 12 | | |

Sinopse da apresentação

Conte em resumidamente qual será o tema abordado no esquete e como é a história da sua apresentação (máximo 05 linhas)

Quais as suas necessidades

Descreva item por item quais serão as suas necessidades para realizar sua apresentação (se precisará de som, microfone, datashow, aparelho de DVD etc)

COLÉGIO PRESBITERIANO QUINZE DE NOVENBRO
DEPARTAMENTO DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS - DAAC

Eu, _____, li e concordo os Termos de Participação da tarefa Teatro na Semana do Meio Ambiente e subscrevo-me como representante do grupo, e declaro que todas as informações contidas na ficha de inscrição são verdadeiras, cabendo a mim e a meu grupo a pena de desclassificação automática do Evento se for detectada má fé ou constatadas inverídicas informações aqui declaradas.

Assinatura do representante do grupo

Garanhuns, _____ de _____ de 2012.